**Parcours bilingue : Comprendre et parler**

Temps 3 - restitution

|  |  |
| --- | --- |
| Ecole(s) | Ecole élémentaire Burnhaupt le bas |
| PE/ PE rapporteur  Nom(s) – Prénom(s) | KÖRPER Elisabeth |
| Titre du projet | Der Grüffelo |
| Descriptif | Niveau : cycle 3  Objectif principal : (Parler en continu)  Etre capable de réciter « un texte », de jouer un rôle en allemand dans la pièce de théâtre « Grüffelo »: Fuchs, Schlange, Eule, Maus, Grüffelo, Erzähler.  🡪 La section CE2/CM1+2 bilingue (11 élèves) a montré le spectacle « Grüffelo »  à 2 classes de la maternelle qui travaillaient sur le même thème + la classe bilingue des correspondants. Ils l’ont montré en 2 groupes, 1 groupe se constituait de 5 élèves (4 rôles d’animaux + Erzähler) + 1 Grüffelo pour les 2 grp, en periode 3 (7 semaines de projet sur Grüffelo)  Autres objectifs langagiers :  - lire une œuvre intégrale  - connaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture suivie  - repérer dans un texte des informations  - concevoir et écrire de manière autonome un texte narratif d’une dizaine de lignes  Pistes de travail possibles  - Texte en rimes  - W-Fragen (wer, wie, wo, wann,…)  - Type de phrases  - Animaux de la forêt : Fuchs, Eule, Schlange  - Structure répétitive :  « Zum Grüffelo, sag, was ist das für ein Tier? »  « Den kennst du nicht, dann beschreib ich ihn dir. »  - Description, parties du corps  - Adjectifs (parties du corps)  - Suite de l’histoire après 1ère et 2ème partie de lecture  Découpage  1. les trois rencontres (Fuchs, Eule, Schlange)  2. rencontre Maus/Grüffelo, départ pour la promenade, Zischen  3. rencontre avec les animaux jusqu’à la fin |
| Nature des supports présentés en restitution  (exemples : préparations pédagogiques, affiches, photos, productions élèves, documents sonores, etc.) | Pour la préparation des cours  -Heft: Literaturprojekt zu „Der Grüffelo“, 1./2.Klasse, Zeynep KALKAVAN, BVK Verlag  (gute Arbeitsblätter, für cycle 3 gut verwendbar)  - „Der Grüffelo“ von A.Scheffler und J.Donaldson, Ideen und Materialien zum Einsatz des Bilderbuchs in KiGa und Grundschule, BELTZ Verlag  (Schwierigkeit der Arbeitsblätter sehr gemischt!)  Pour la lecture suivie  - série de livres pour toute la classe empruntée à l’AOS (Ecole Sentheim)  - Bilderbuch mit CD Der Grüffelo, BELTZ &Gelberg (dank der CD konnten die Schüler den Text für das Theaterstück leicht!) |
| Traces qui seront mutualisées sur le blog du parcours  (à apporter sur clé USB le jour de la restitution) | 🡪 Masques pour le théâtre |

Forum inter-cycles de présentation de documents de travail, de retour sur expériences, de mise en commun de pratiques, d’outils facilitateurs de langage oral, de supports inducteurs...